

XXXVII RASSEGNA MUSICALE NAZIONALE DELLE ISTITUZIONI SCOLASTICHE DEL PRIMO E DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE

PROGRAMMA

EVENTI E CONCERTI

LUNEDÌ 11 MAGGIO

9,30-13,00	CONVEGNO DI APERTURA	Musica per crescere: la costruzione del curriculum verticale.	Sala degli Specchi
18.00-19,30	Concerto	Fisarmonica fra tradizione e modernità: acquarelli musicali	Maurizio Marchesich e allievi Sala degli Specchi

MARTEDÌ 12 Maggio

21,00-23,00	Concerto degli Almanegra con il grande polistrumentista Baba Sissoko		Teatro degli Illuminati
-------------	--	--	-------------------------

MERCOLEDÌ 13 MAGGIO

17,00-18,00	Lezione Concerto: Fare musica d'insieme	Orchestra giovanile regionale Umbria Diretta dal Maestro Antonio Pantaneschi	Chiesa di San Domenico
18,00-19,30	Concerto		

GIOVEDÌ 14 MAGGIO

16,30-17,30	Presentazione della mostra dedicata al celebre contralto "Marietta Alboni" curata dal prof. Francesco Banconi		Chiesa di Francesco
18,00-19,30	Concerto dell'ensemble diretto dal M° Marco Pontini e del contralto Rachele Raggiotti		Chiesa di San Francesco

VENERDÌ 15 MAGGIO

18,00-19,30	Concerto di Nando Citarella "Il viaggio, il ritmo, il canto da sud a sud"	Piazza delle Tabacchine
-------------	---	-------------------------

SABATO 16 MAGGIO

17,00-18,30	Concerto di chiusura del pianista jazz Ramberto Ciammarughi	Chiesa di San Giovanni Decollato
-------------	---	----------------------------------

MASTERCLASSES E WORKSHOP**LUNEDÌ 11 MAGGIO**

GENERE	ORARIO	ATTIVITÀ	TITOLO	DOCENTE	DESTINATARI
CANTO	15,00-15,45	Masterclass	Laboratorio del suono: come nasce una canzone	Marco Maccarelli	Docenti e allievi Scuola secondaria di 2° grado
	15,45-16,30	Workshop			
	16,30-17,15	Masterclass	La nostra voce: come usarla correttamente	Marta Panichi (Logopedista)	Docenti di ogni ordine e grado
	17,15-18,00	Workshop			
FISARMONICA	16,00-16,45	Masterclass	Fisamornica fra tradizione e modernità: acquarelli musicali	Maurizio Marchesich	Docenti e allievi Scuola secondaria di 1° grado
	16,45-17,30	Workshop			

MARTEDÌ 12 MAGGIO

GENERE	ORARIO	ATTIVITÀ	TITOLO	DOCENTE	DESTINATARI
MUSICA CONTEMPORANEA	9,00-9,45	Masterclass	"iPad Music Lab": Creare podcast e videoclip musicali con iPad	Giuseppe Bornaghi	Docenti e allievi Scuola secondaria di 1° grado
	9,45-10,30	Workshop			Docenti e allievi Scuola secondaria di 1° grado
	11,00-11,45	Masterclass	"Music Creator Lab": Produzione audio-video con iPad		Docenti e allievi Scuola secondaria di 2° grado

	11,45-12,30	Workshop			Docenti e allievi Scuola secondaria di 2° grado
	14,00-14,45	Masterclass	"iPad Music Lab": Creare podcast e videoclip musicali con iPad		Docenti e allievi Scuola secondaria di 1° grado
	14,45-15,30	Workshop			Docenti e allievi Scuola secondaria di 1° grado
	16,00-16,45	Masterclass	"Music Creator Lab": Produzione audio-video con iPad		Docenti e allievi Scuola secondaria di 2° grado
	16,45-17,30	Workshop			Docenti e allievi Scuola secondaria di 2° grado
CONOSCERE, ASOLTARE E VIVERE GLI STRUMENTI	9,00-9,45	Masterclass	Violino	Luca Venturi	Docenti e allievi Scuola secondaria di 1° grado
	9,45-10,30	Workshop			
	11,00-11,45	Masterclass	Violino		Docenti e allievi Scuola secondaria di 2° grado
	11,45-12,30	Workshop			
	9,00-9,45	Masterclass	Corno	Falcioni Gabriele	Docenti e allievi Scuola secondaria di 2° grado
	9,45-10,30	Workshop			
	11,00-11,45	Masterclass	Fagotto	Luca Franceschelli	Docenti e allievi Scuola secondaria di 2° grado
	11,45-12,30	Workshop			

MERCOLEDÌ 13 MAGGIO

GENERE	ORARIO	ATTIVITÀ	TITOLO	DOCENTE	DESTINATARI
CONOSCERE, ASOLTARE E VIVERE GLI STRUMENTI	10,00-10,45	Masterclass	Respira il suono: dentro il mondo del clarinetto	Simone Simonelli	Docenti e allievi Scuola secondaria di 1° grado
	10,45-11,30	Workshop			

	15,00-15,45	Masterclass	Respira il suono: dentro il mondo del clarinetto		Docenti e allievi Scuola secondaria di 2° grado
	15,45-16,30	Workshop			
CORO	15,00-15,45	Masterclass	Coro è...Fare musica insieme	Anna Marini/Mirko Taschini	Docenti e allievi Scuola primaria
	15,45-16,30	Workshop	Coro è...Fare musica insieme		
MUSICA DA CAMERA	15,00-15,45	Masterclass	In corso d'opera...ogni esecutore è interprete.	Quintetto "Alighieri-Pascoli"	Docenti e allievi Scuola secondaria di 1° grado
	15,45-16,30	Workshop			

GIOVEDÌ 14 MAGGIO

GENERE	ORARIO	ATTIVITÀ	TITOLO	DOCENTE	DESTINATARI
ENSEMBLE STRUMENTALI	9,00-9,45	Masterclass e	Il gesto espressivo	Marco Pontini	Docenti e allievi Scuola secondaria di 1° grado
	9,45-10,30	Workshop			
	11,00-11,45	Masterclass			Docenti e allievi Scuola secondaria di 2° grado
	11,45-12,30	Workshop			
	15,00-15,45	Masterclass e	Interpretazione rapida	Marco Pontini	Docenti e allievi Scuola secondaria di 2° grado
	15,45-16,30	Workshop			
FISARMONICA	11,00-11,45	Masterclass	La fisarmonica che non ti aspetti: Ellissi del Mantice	Raffaele Damen	Docenti e allievi Scuola secondaria di 2° grado
	11,45-12,30	Workshop			
CANTO LIRICO	15,00-15,45	Masterclass	Sulle note di Rossini	Rachele Raggiotti	Docenti e allievi Scuola secondaria di 2° grado
	15,45-16,30	Workshop			

VENERDÌ 15 MAGGIO

GENERE	ORARIO	ATTIVITÀ	TITOLO	DOCENTE	DESTINATARI
CORO	10,00-11,15	Masterclass	Coro è...Fare musica insieme	Pietro Caraba	Docenti e allievi Scuola secondaria di 1° grado
	11,15-12,30	Workshop			
	14,00-15,15	Masterclass	Coro è...Fare musica insieme	Pietro Caraba	Docenti e allievi Scuola secondaria di 2° grado
	15,15-16,30	Workshop			
PERCUSSIONI	15,30-16,15	Masterclass	Voci, suoni e ritmi del Mediterraneo	Nando Citarella	Docenti e allievi Scuola secondaria di 1° e 2° grado
PERCUSSIONI	16,15-17,00	Workshop	Voci, suoni e ritmi del Mediterraneo		

SABATO 16 MAGGIO

GENERE	ORARIO	ATTIVITÀ	TITOLO	DOCENTE	DESTINATARI
JAZZ	15,00-15,45	Masterclass	A scuola di Jazz	Ramberto Ciammarughi	Docenti e allievi Scuola secondaria di 1° e 2° grado
	15,45-16,30	Workshop	A scuola di Jazz		Docenti e allievi Scuola secondaria di 1° e 2° grado

COMUNICAZIONE

Per tutta la durata della Rassegna sarà presente in loco una troupe di professionisti della comunicazione che incontrerà le scuole partecipanti raccogliendo storie, esperienze, impressioni da tradurre in video, podcast e articoli destinati alla diffusione social. In questo modo le scuole potranno raccontarsi e diffondere la bellezza della musica e la sua importanza nel campo dell'educazione.

GUIDE IN CITTA'

Durante la settimana sarà possibile usufruire del servizio di "Guide in Città" curato dai docenti e dagli studenti della scuola secondaria di 1° grado "Alighieri-Pascoli" finalizzato alla scoperta del patrimonio storico-artistico-culturale di Città di Castello.

I LUOGHI

Tutte le attività previste dal programma della Rassegna si svolgeranno all'interno del centro storico di Città di Castello. I luoghi delle esibizioni, dei concerti, delle masterclasses, dei workshop e degli altri eventi sono vicini gli uni agli altri e raggiungibili a piedi in pochi minuti.

Le esibizioni delle scuole si svolgeranno nel Teatro degli Illuminati (Lunedì e martedì), via Fucci 12, e nella Chiesa di San Domenico (mercoledì, giovedì, venerdì e sabato), via Giovanni Muzi 5d, già utilizzata per altri eventi musicali. In entrambi i luoghi il palco può accogliere gruppi molto numerosi. Sia il Teatro degli Illuminati che la Chiesa di San Domenico hanno una capienza di pubblico di 300 posti circa.

Per Concerti, Masterclasses, Workshop ed altri eventi sono, inoltre, a disposizione i seguenti luoghi:

Auditorium presso Fattoria Autonoma Tabacchi, via Oberdan, 12 (capienza 200 posti circa);

Sala degli Specchi presso Palazzo Bufalini, piazza Matteotti (capienza 90 posti circa);

Scuola Comunale di Musica, via XI settembre (capienza 40 posti circa);
Chiesa di San Francesco, piazza Raffaello Sanzio, (capienza 250 posti circa);
Chiesa di San Giovanni Decollato (capienza 100 posti circa);
Piazza delle Tabacchine, attigua alla Chiesa di San Domenico.

L'abbinamento fra l'attività ed il luogo di svolgimento sarà definito sulla base del numero dei partecipanti iscritti e comunicato direttamente alle scuole interessate.

FORMAZIONE E PARTECIPAZIONE

Tutte le attività previste dal programma della Rassegna sono gratuite. Sarà possibile partecipare previa iscrizione così come indicato nell'art. 3 del Regolamento. Si potrà comunque accedere al convegno inaugurale anche senza iscrizione salvo il raggiungimento della capienza massima della sala.

Ai docenti che partecipano al Convegno inaugurale, ai workshop e alle masterclasses sarà rilasciato un attestato di formazione per il personale scolastico ai sensi dell'art. 36 del CCNL comparto Scuola.

Alle scuole partecipanti alla rassegna sarà consegnato un attestato di partecipazione.